

NAOUS : Superbe étalon entré dans la légende !

Le Cheval Breton a des origines mélangées. Probable descendant du cheval des steppes (la monture des Celtes), le bidet breton a beaucoup évolué. Des apports de sang ont amélioré son modèle et ses aptitudes afin de l'adapter aux besoins des hommes : tantôt cheval de guerre, transporteur et « ouvrier » des champs.

Sa capacité d'adaptation lui a permis de traverser les âges et de toujours avoir une place particulière auprès des hommes. Aujourd'hui encore il est très apprécié pour ses qualités de travailleur de force (travaux forestiers etc.) mais aussi pour ses qualités de puissant cheval d'attelage. De plus, son bon caractère est reconnu par tous les passionnés.

Tête carrée de volume moyen, expressive

Chanfrein droit quelquefois camus

Encolure longue, forte mais bien greffée, légèrement rouée

Epaule longue et oblique, poitrine profonde

Dos tendu, large et musclé

Croupe large et double

Cuisse et avant-bras musculeux

Canons courts et secs

Aplombs réguliers, tissus fins, allures actives

Robes principales : alezanes et aubères. Sont aussi admises les robes baies et rouannes.

Robes et membres sans excès de marques blanches.

Taille et poids indicatifs : 1.58 m / 750 kg

Il existe deux types morphologiques qui ne sont pas différenciés dans le Livre Généalogique mais seulement dans les catégories de concours :

Le Trait : de formule compacte

Le Postier : plus étendu dans ses rayons et dans ses allures

NAOUS :

Ce Cheval Breton a été acheté par les Haras Nationaux en 1938, puis il a fait sa carrière de reproducteur à la station des haras de Callac.

Naous, son lieu de naissance : Des rumeurs circulent concernant son lieu de naissance. Beaucoup disent que Naous est né...en Loire Atlantique. Mais les documents d'archives précisent que Naous est né dans les Côtes d'Armor, et plus précisément à Plusquellec. Il sera ensuite acheté par un éleveur de Plonévez-du-Faou (29).

Naous, ses origines : par **Uvry**, trait ardennais et **Bade** par Sablet, trait breton

Naous, les chiffres : Né le **28 Mars 1935 à Plusquellec**
Acheté **38000** francs (de l'époque !!!) par les Haras Nationaux en **1938**
Stationné dès **1939** à Callac
Réformé en **1953** à cause d'une tumeur incurable à la verge.

Naous c'est aussi : **27** fils étalons, **116** petits-fils étalons, **245** arrière-petits-fils étalons

En 2011, 21 des 59 étalons nationaux présents en Bretagne sont des descendants de Naous.

La statue de Naous : Cette statue fut terminée en juin 1954 par le sculpteur animalier Georges Lucien GUYOT (1885-1973), réalisateur du taureau de Laguiole, suite à une commande du secrétaire d'État de l'époque, Monsieur André CORNU, originaire du département.

Inaugurée en 1958, elle est avant tout un hommage de la ville de Callac à ce superbe étalon qui a fortement contribué à la bonne réputation des haras de Callac.